

## Содержание учебного плана.

1.Учебные планы дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства.

1.1. «Народные инструменты» Срок обучения - 5 лет

1.2. «Народные инструменты» Срок обучения - 8 лет

1.3. «Живопись» Срок обучения - 5 лет

1.4. «Живопись» Срок обучения - 8 лет

1.5. «Фортепиано» Срок обучения - 8 лет.

1.6. «Хоровое пение» Срок обучения - 8 лет

1.7. «Хореографическое творчество» Срок обучения - 8 лет

1.8. «Струнные инструменты» Срок обучения - 8 лет

2.Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ в области искусства.

2.1. «Инструментальное музицирование. Скрипка, виолончель»

Срок обучения-7лет

2.2. **«**Инструментальное музицирование Фортепиано» Срок обучения 7 лет

2.3. **«**Инструментальное музицирование. Фортепиано Баян, Аккордеон, Гитара, Балалайка» Срок обучения 3 года

2.4**. «**Инструментальное музицирование.Баян, Аккордеон, Гитара, Балалайка, Домра» Срок обучения 5 лет

2.5. «Хоровое пение» Срок обучения 3 года

2.6. «Хоровое пение» Срок обучения 5 лет

2.7. «Хоровое пение» Срок обучения- 7 лет

2.8. «Хореографическое искусство» Срок обучения-7лет

2.9. «Общее эстетическое образование» Срок обучения- 3 года

2.10. Общее эстетическое образование» Срок обучения- 5лет

2.11.Общее эстетическое образование» Срок обучения- 7лет

2.12. «Изобразительное искусство» Срок обучения 5 лет

2.13. «Изобразительное искусство» Срок обучения 3 года.

3.Дополнительные общеразвивающие программы (Платные образовательные услуги).

**1.Учебные планы дополнительных предпрофессиональных**

**программ в области искусства.**

## Пояснительная записка.

Учебный план школы искусств, реализующей дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства, разрабатывается учреждением самостоятельно в соответствии с «Законом об образовании в РФ» ФЗ-273, федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму содержания, структуре, условиям и срокам реализации этих программ.

Образовательная программа в области искусства может включать как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей, установленных ФГТ.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому предмету.

В учебном плане предусматриваются обязательная и вариативная части образовательной программы, консультации, промежуточная и итоговая аттестация.

При формировании Учебного плана общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, количество часов консультаций должны оставаться неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами.

Вариативная часть образовательной программы в области искусства, перечень предметов, часов учебных предметов, а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, устанавливается учреждением самостоятельно в пределах установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся.

Консультации могут осуществляться в форме индивидуальных, мелкогрупповых, групповых занятий. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено в течение учебного года или в счет резерва учебного времени.

**1.1.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Народные инструменты»**

# Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | | Распределение по годам обучения | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | |
|  | | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Музыкальное исполнительство* | зачеты,  контрольные уроки | | экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс |
| Специальность | 1,3,57 | | 2,4,68 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| Ансамбль | 4,6,8 | |  | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Фортепиано | 4,6,8,  10 | |  | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| Хоровой класс | 2 | |  | 1 | - | - | - | - |
| *Теория и история музыки* |  | | | | | | | |
| Сольфеджио | 2,4,89 | | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Музыкальная литература (зарубежная,  отечественная) | 7,9 | | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям | 18 | | 6 |  |  |  |  |  |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  | |  | 5,5 | 6 | 6 | 6,5 | 7,5 |
| **Вариативная часть** |  | | |  |  |  |  |  |
| Музыкальная информатика |  |  | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование |  |  | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  | | | 7 | 7,5 | 7,5 | 8 | 9 |

**1.2.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства **«Народные инструменты»**

# Срок обучения 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | | |
| Структура и объем ОП |  |  | | Количество недель занятий | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | 34 | | 34 | 34 | | 34 | 34 | 34 | | | 34 | 34 | |
| **Обязательная часть** |  | |  | | |  |  | |
| *Музыкальное исполнительство* | зачеты,  контрольные уроки | | экзамены | | 1 класс | | 2 класс | 3 класс | | 4 класс | 5 класс | | | 6 класс | 7класс | | 8класс |
| Специальность | 1,3,5,7…15 | | 2,4,6…14 | | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | | 2 | 2,5 | | 2,5 |
| Ансамбль | 10,12 | | 14 | | - | | - | - | | 1 | 1 | | | 1 | 1 | | 1 |
| Фортепиано | 8-  16 | | - | | - | |  |  | | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 |
| Хоровой класс | 6 | | - | | 1 | | 1 | 1 | | - | - | | | - | - | | - |
| *Теория и история музыки* |  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сольфеджио | 2,4…  10,15 | | 12 | | 1 | | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 |
| Слушание музыки | 6 | | - | | 1 | | 1 | 1 | | - | - | | - | | - | | - |
| Музыкальная литература (зарубежная,  отечественная) | 9,11,  13,15 | | 14 | | - | | - | - | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1,5 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям | 31 | | 10 | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |  |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  | |  | | 5 | | 5,5 | 5,5 | | 6 | 6 | | 6 | | 6,5 | | 7,5 |
| **Вариативная часть** |  | | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | |  |
| Музыкальная информатика |  |  | | | - | | - | - | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | |  |
| Ритмическое сольфеджио |  |  | | | 1 | | 1 | - | | - | - | | - | | - | |  |
| Коллективное музицирование |  |  | | | 0,5 | | 0,5 | 0,5 | | - | - | | - | | - | |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  | | | | 6,5 | | 7 | 6 | | 7 | 7 | | 7 | | 7,5 | | 7,5 |

**1.3.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Живопись»**

# Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | распределение по годам обучения | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | |
|  | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Художественное творчество* | зачеты,  контрольные уроки | экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс |
| Рисунок | 2,4,610 | 8 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| Живопись | 1,3,57,9 | 2,4,68 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Композиция станковая | 1,3,57,9 | 2,4,68 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| *История искусств* |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседы об искусстве | 2 |  | 1,5 |  |  |  |  |
| История изобразительного искусства | 4,6,8 |  |  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 |
| **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |
| Компьютерная графика | 4,6,8,  10 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 22 | 9 |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  | 9,5 | 10,5 | 10.5 | 11,5 | 12,5 |

**1.4.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Живопись»**

# Срок обучения 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | | | |
|  | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Художественное творчество* | зачеты, контрольные уроки | экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| Основы изобразительной грамоты | 2,4 | 6 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| Прикладное творчество | 2,4,6 |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| Лепка | 2,4,6 |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| Рисунок | 7,9,11,13,15, | 8,10,12,  14 |  |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Живопись | 8,10,  12,16 | 14 |  |  |  | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| Композиция станковая | 7,9,11,13,15 | 8,10,  12,14 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| *История искусств* |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседы об искусстве | 2,4,6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| История изобразительного искусства | 8,10,  12,14 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | 7 | 7 | 7 | 9 | 9 | 9 | 10 | 11 |
| **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Компьютерная графика | 6,8,10,12,14,16 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 35 | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  |  | 8 | 8 | 10 | 10 | 10 | 11 | 12 |

**1.5.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Фортепиано»**

Срок обучения - 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | | | |
|  | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Музыкальное исполнительство* | зачеты,  контрольные уроки | экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| Специальность и чтен6ие с листа | 1,3,5…-15 | 2,4,6…14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| Ансамбль | 8,10,  14 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| Концертмейстерский класс | 12-15 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1/0 |
| Хоровой класс | 12,14,16 |  | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1.5 | 1,5 |
| *Теория и история музыки* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сольфеджио | 2,4…  10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Слушание музыки | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 9,11,13,15 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | 5 | 5,5 | 5,5 | 7 | 7,5 | 7,5 | 8.5 | 8 |
| **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ритмическое сольфеджио | 2,4 |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная информатика | 6,8,10,12,14,16 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 31 | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  | 6 | 6.5 | 6,5 | 8 | 8,5 | 8.5 | 9.5 | 9 |

**1.6.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Хоровое пение»**

Срок обучения - 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | | | |
|  | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Музыкальное исполнительство* | зачеты, контрольные уроки | экзамены | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| Хор | 2,4,6,810,12,15 | 14 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Фортепиано | 2-13,15 | 14 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Основы дирижирования |  |  |  |  |  |  |  |  | 0/0,5 | 0,5 |
| *Теория и история музыки* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сольфеджио | 2-11,13-15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Слушание музыки | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 9,11,  13,15 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | 6 | 6,5 | 6,5 | 6,5 | 7,5 | 7,5 | 8,5/9 | 9,5 |
| **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ритмическое сольфеджио | 2,4 |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная информатика | 6,8,10,12,14,16 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Постановка голоса | 12.14 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0.5 | 0.5 | 1 | 1 | 1 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 40 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  | 7 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9,5 | 10,5/10 | 11,5 |

**1.7.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Хореографическое творчество»**

Срок обучения - 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | распределение по годам обучения | | | | | | | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | | | | | | |
|  | | 34 | | 34 | | 34 | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Хореографическое исполнительство* | зачеты, контрольные уроки | экзамены | | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| Танец | 2,4 |  | | 2 | | 2 | |  |  |  |  |  |  |
| Ритмика | 2,4 |  | | 2 | | 2 | |  |  |  |  |  |  |
| Гимнастика | 2,4 |  | | 1 | | 1 | |  |  |  |  |  |  |
| Классический танец | 5,7,9,1113,15 | 6,8,10,  12,14 | |  | |  | | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Народно - сценический танец | 7,9,11,  13 | 15 | |  | |  | |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Подготовка концертных номеров | 2,4,6,8  10,12,  14 |  | | 2 | | 2 | | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| *Теория и история музыки* |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Слушание музыки и музыкальная грамота | 2,4,6 | 8 | | 1 | | 1 | | 1 | 1 |  |  |  |  |
| Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 10 | 12 | |  | |  | |  |  | 1 | 1 |  |  |
| История хореографического искусства | 14 |  | |  | |  | |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | | 8 | | 8 | | 9 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| **Вариативная часть** |  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Современный танец | 6,8,10,  12,14 |  | |  | |  | | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 33 | 8 | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  | | 8 | | 8 | | 10 | 12 | 13 | 13 | 13 | 11.5 |

**1.7.Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства **«Струнные инструменты»**

Срок обучения - 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Промежуточная аттестация | | распределение по годам обучения | | | | | | | | | |
| Структура и объем ОП | Количество недель занятий | | | | | | | | | | | |
|  | | 34 | 34 | | 34 | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| **Обязательная часть** |
| *Музыкальное исполнительство* | зачеты, контрольные уроки | экзамены | 1 класс | | 2 класс | | 3 класс | 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс |
| Специальность | 1,3,5,7,9,11,  13,15 | 2,4,6,810,12,14 | 2 | | 2 | | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| Ансамбль | 8,10,12,14,16 |  |  | |  | |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Фортепиано | 8,10,12,14,16 |  |  | | 0,5 | | 0.5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Хоровой класс | 6 |  | 1 | | 1 | | 1 |  |  |  |  |  |
| *Теория и история музыки* |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Сольфеджио | 2,4,6,8,  10,14,  15 | 12 | 1 | | 1,5 | | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Слушание музыки | 6 |  | 1 | | 1 | | 1 |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 9,11,  13,15 |  |  | |  | |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Обязательная часть всего часов в неделю |  |  | 5 | | 6 | | 6 | 6,5 | 7 | 7 | 7 | 7,5 |
| **Вариативная часть** |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Ритмическое сольфеджио | 2,4 |  | 1 | | 1 | |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная информатика | 6,8,10,  12,14,  16 |  |  | |  | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Коллективное музицирование | 6,8,10,  12 |  |  | | 0,5 | | 0,5 |  |  |  |  |  |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям с учетом вариативной части | 33 | 8 |  | |  | |  |  |  |  |  |  |
| Всего нагрузка с учетом вариативной части |  |  | 6 | | 7,5 | | 7,5 | 7,5 | 8 | 8 | 8 | 8,5 |

**2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусства**

**Пояснительная записка.**

## Учебный план школы искусств, реализующей дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, разрабатывается учреждением самостоятельно в соответствии с «Законом об образовании в РФ» ФЗ-273.

## Учебный план дополнительных общеразвивающих программ школы искусств составлен на основе Приказа Министерства образования и науки РФ № 1008 от 29.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Министерства культуры РФ от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому предмету.

В учебном плане предусматриваются обязательная и вариативная части образовательной программы, итоговая аттестация.

Учреждение в пределах имеющихся средств может увеличивать или сокращать примерный перечень предметов обеих частей, и увеличивать или сокращать количество часов по предметам учебного плана.

Формами обучения по предметам учебного плана являются - групповая, мелкогрупповая и индивидуальная формы.

К индивидуальным формам обучения относятся: музыкальный инструмент, другой инструмент, постановка голоса или сольное пение, подготовка концертных номеров, художественное слово.

По другим предметам учебного плана предусмотрена мелкогрупповая и групповая форма обучения.

Количественный состав групп учащихся – в среднем от 4 до 15 человек;

по предметам: музыкальная информатика, ансамбль – мелкогрупповая форма - от 2-х человек.

Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

Выпускники 5, 7 класса считаются окончившими полный курс образовательной программы.

Помимо уроков по предмету «Коллективное музицирование» (оркестр, хор, ансамбль) в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся сводные занятия оркестра, отдельно младшего, среднего и старшего хоров.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

* 1. Преподавательские часы для проведения сводных занятий оркестров, хоров, ансамблей;
  2. Концертмейстерские часы:

2.1. Для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом, и для сводных репетиций

2.2. Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирование (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый коллектив;

2.3. Для проведения занятий по классическому танцу, народно-сценическому танцу из расчета 100% общего количества часов отводимых на групповые занятия.

2.4. Для проведения занятий по музыкальному инструменту (скрипка, виолончель) из расчета 1 урока в неделю на каждого ученика;

Часы преподавательской работы, предусмотренные по предмету сценическая практика, планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося.

Право распределения количества этих часов предоставляется администрации школы искусств.

**2.1.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе в области

музыкального искусства

Инструментальное музицирование

Скрипка, виолончель

Для учащихся, поступающих в ДШИ в 6,6-8 лет.

# Срок обучения 7 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | | Итоговая аттестация - класс |
| 3кл | 4кл | 5кл | 6кл | 7кл |
| 1 | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Музыкальный инструмент  специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |  |
| 1.2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 1.3. | Слушание музыки | 1 |  | - | - | - | - |
| 1.4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| 1.5. | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |  |
| 2. | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Чтение с листа | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2.2. | Музыкальная информатика | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2.3. | Другой инструмент | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.4. | Музицирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | ВСЕГО: | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |

**2.2.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

Инструментальное музицирование.

Фортепиано

Для учащихся, поступающих в ДШИ в 6,6-8 лет.

# Срок обучения 7 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | Итоговая аттестация - класс |
| 4кл | 5кл | 6кл | 7кл |
| 1 | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Музыкальный инструмент  специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 1.3. | Слушание музыки |  | - | - | - | - |
| 1.4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| 1.5. | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | 5 |  |
| 2 | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Чтение с листа | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2.2. | Музыкальная информатика | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2.3. | Музицирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.4. | Ансамбль | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | ВСЕГО: | 8 | 8 | 8 | 8 |  |

**2.3.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства

Инструментальное музицирование.

Фортепиано, баян, аккордеон, гитара

Для учащихся, поступающих в ДШИ в 7-9 лет.

Срок обучения 3 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | Итоговая аттестация - класс |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. |
| 1 | **Обязательная часть** |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |
| 1.1. | Музыкальный инструмент специальность | 1 | 1 | 2 | 3 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |
| 1.2. | Основы музыкальной грамоты | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.3. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - |
| 1.4. | Хоровое пение | 1 | 1 | 1 | - |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 4 | 4 | 5 |  |
| 2 | **Вариативная часть** |  |  |  |  |
| 2.1. | Музыкальная информатика | 1 | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО: | 5,5 | 5,5 | 6 |  |

**2.4.Учебный план**

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

Инструментальное музицирование**.**

БАЯН, АККОРДЕОН, ГИТАРА, БАЛАЛАЙКА, ДОМРА

Для учащихся, поступающих в ДШИ после 9-ти лет.

Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование предметов | Годы обучения (классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | Итоговая аттестация-класс |
| 4кл | 5кл. |  |
| 1 | **Обязательная часть** |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |
| 1.1. | Музыкальный инструмент. Специальность | 2 | 2 | 5 |
| 1.2 | Музицирование | 0,5 | 0,5 | 5 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |
| 1.3. | Сольфеджио | 1 | 1 | 5 |
| 1.4. | Слушание музыки | - | - |  |
| 1.5. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 5 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 4,5 | 4,5 |  |
| 2 | **Вариативная часть** |  |  |  |
| 2.1. | Другой инструмент | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2. | Ансамбль | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.3. | Музыкальная информатика | 1 | 1 |  |
| 2.4. | Чтение с листа | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО: | 7,5 | 7,5 |  |

**2.5. Учебный план**

по дополнительной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Для учащихся, поступающих в ДШИ от 8 лет.

# 

# Срок обучения 3 года

# 

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | Итоговая аттестация - классы |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс |  |
| **1.** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |
| 1.1 | Хоровое пение | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 1.2 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |
| 1.3 | Основы музыкальной грамоты | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.4 | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | - |
| **2** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |
| 2.1 | Музыкальная информатика | - | 1 | 1 | - |
|  | ВСЕГО: | 5 | 6 | 6 | - |

**2.6.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе

в области музыкального искусства

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ**.**

Для учащихся, поступающих в ДШИ после 9-ти лет.

# Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | Итоговая аттестация - класс |
| 2кл | 3кл | 4кл | 5кл |
| 1. | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Хор | 3 | 3 | 3 | 3 |  |
| 1.2 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.3. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 1.4 | Слушание музыки | - | - | - | - |  |
| 1.5 | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 6 | 6 | 6 | 6 |  |
| 2. | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Музицирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2. | Музыкальная информатика | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.3. | Сольное пение | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | ВСЕГО: | 7,5 | 7,5 | 7.5 | 7.5 |  |

**2.7.Учебный план**

по дополнительной образовательной программе

в области музыкального искусства

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Для учащихся, поступающих в ДШИ с 6,6-8 лет.

Срок обучения – 7 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | Итоговая аттестация-класс |
|  | Наименование предметов | 4кл | 5кл | 6кл | 7кл |
| 1. | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы исполнительской подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.1. | Хор | 3 | 4 | 4 | 4 |  |
| 1.2. | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.3. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 1.4. | Слушание музыки | - | - | - | - |  |
| 1.5. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 6 | 7 | 7 | 7 |  |
| 2. | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Сольное пение | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2. | Музицирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.3. | Музыкальная информатика | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО | 8 | 9 | 9 | 9 |  |

**2.8.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области искусства

#### Хореографическое искусство

Для учащихся, поступающих в ДШИ с 6,6-8 лет.

Срок обучения – 7 лет.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | Итоговая аттестация |
| 5кл | 6кл | 7кл |
| **1.** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  |  |  |
| 1.1 | Классический танец | 3 | 3 | 3 | 7 |
| 1.2 | Народно – сценический танец | 2 | 2 | 2 | 7 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |
| 1.3 | Беседы о хореографическом искусстве | 1 | 1 | 1 | 7 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 6 | 6 | 6 |  |
| **2** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |
| 2.1 | Сценическая практика | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2 | Современный танец | 1 | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО: | 7,5 | 7,5 | 7,5 |  |

**2.9.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства

ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**.**

Для учащихся, поступающих в ДШИ от 7 до 9 лет.

# 

# Срок обучения 3 года

# 

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | Итоговая аттестация (годы обучения,  классы) |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. |  |
| **1.** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  |  |  |
| 1.1 | Хоровое пение | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.2. | Театральное творчество | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.3. | Танец | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |
| 1.3. | Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.4. | Основы изобразительной грамоты и рисования | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | Всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | - |
| **2.** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |
| 2.1 | Художественное слово | 0,5 | 0,5 | 0,5 | - |
|  | ВСЕГО: | 4,5 | 4,5 | 4,5 | - |

**2.10.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства

ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**.**

Для учащихся, поступающих в ДШИ в 7 -8 лет.

Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | Итоговая аттестация-класс |
| 2кл | 3кл | 4кл | 5кл |
| **1.** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 1.2. | Коллективное музицирование (хор, ансамбль) | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 1.3. | Театральное творчество | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |
| 1.2 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| 1.3. | Основы изобразительной грамоты и рисования | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 5 | 5 | 5 | 5 |  |
| **2** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |
| 2.1. | Художественное слово | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2. | Сценическая практика | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО: | 6,5 | 6,5 | 6,5 | 6,5 |  |

**2.11 .Учебный план**

по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства

ОБЩЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Для учащихся, поступающих в ДШИ в7-8 лет.

Срок обучения 7 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | | | Итоговая аттестация-класс |
| 3кл | 4кл | 5кл | 6кл | 7кл |
| **1** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Музыкальный инструмент | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 1.2. | Коллективное музицирование(хор) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 1.3. | Театральное творчество | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
|  | *Учебные предметы историко-теоретической подготовки* |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | Слушание музыки и музыкальная грамота | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 |
| 1.5. | Основы изобразительной грамоты и рисования | 1 | 1 | - | - | - | 4 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |  |
| **2.** | **Вариативная часть** |  |  |  |  |  |  |
| 2.1 | Ансамбль | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 2.2. | Художественное слово | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 7 |
| 2.3 | Сценическая практика | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | ВСЕГО: | 6,5 | 6,5 | 6 | 6 | 6 |  |

**2.12.Учебный план**

по дополнительная общеразвивающей программе в области искусства

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Для учащихся, поступающих в ДШИ после 9 лет.

# Срок обучения 5 лет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметов | Годы обучения(классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | Итоговая аттестация-класс | |
| 4кл | 5кл | |  |
| 1 | **Обязательная часть** |  |  | |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  | |  |
| 1.1. | Рисунок | 2 | 2 | | 5 |
| 1.2. | Живопись | 2 | 2 | | 5 |
| 1.3. | Композиция | 2 | 2 | | 5 |
| 1.4. | Декоративно-прикладное творчество | 1 | 1 | | 5 |
|  | Обязательная часть всего часов в неделю | 7 | 7 | |  |
| 2. | **Вариативная часть** |  |  | |  |
| 2.1 | Компьютерная графика | 1 | 1 | |  |
|  | ВСЕГО: | 8 | 8 | |  |

**2.13.Учебный план.**

по дополнительной общеразвивающей программе в области искусства

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

Для учащихся, поступающих в ДШИ в 7-9 лет.

# 

# Срок обучения 3 года

# 

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы),  количество аудиторных  часов в неделю | | | Итоговая аттестация (годы обучения,  классы) |
| 1 кл. | 2 кл. | 3 кл. |  |
| **1.** | **Обязательная часть** |  |  |  |  |
|  | *Учебные предметы художественно-творческой подготовки* |  |  |  |  |
| 1.1 | Основы изобразительной грамоты и рисования | 1 | - | - | 1 |
| 1.2. | Рисунок | - | 2 | 2 | 3 |
| 1.3 | Композиция | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 1.4 | Основы декоративно-прикладного творчества | 1 | 1 | 1 | 3 |
|  | Всего часов в неделю | 3 | 4 | 4 | - |
|  | ВСЕГО: | 3 | 4 | 4 | - |

**3.Дополнительные образовательные программы**

**Платные образовательные услуги.**

**Пояснительная записка.**

## Учебный план школы искусств, реализующей дополнительные общеобразовательные программы в области искусства (платные образовательные услуги) разрабатывается учреждением самостоятельно в соответствии с «Законом об образовании в РФ» ФЗ-273. Учебный план дополнительных общеразвивающих программ школы искусств составлен на основе Приказа Министерства образования и науки РФ № 1008 от 29.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Министерства культуры РФ от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный план определяет перечень, объем часов по каждому предмету.

Учреждение в пределах имеющихся средств могут увеличить или сократить примерный перечень предметов, увеличить или сократить количество часов по предметам учебного плана по согласованию с заказчиками услуги.

Формами обучения по предметам учебного плана являются - групповая, мелкогрупповая и индивидуальная.

Форма обучения по программе «Юный музыкант», изучение музыкального инструмента: фортепиано, гитара, баян, аккордеон, синтезатор, является индивидуальной формой обучения.

**Учебный план**

по дополнительным общеразвивающим программам

платные образовательные услуги

Срок обучения – 1 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предмета | Количество учебных занятий в неделю |
| 1 | **Образовательные программы раннего эстетического развития** | |
| 1.1 | Музыкальное направление  «С песенкой по лесенке» | 2 |
| 1.2. | Хореографическое направление  «Вхожу в мир танца» | 2 |
| 1.3. | Изобразительное направление  «Волшебная кисточка» | 1 |
| 2 | **Образовательные программы ранней профессиональной ориентации** | |
| 2.1. | Образовательная программа профильная подготовка:  Рисунок, живопись, | 1/3 |
| 2.2. | Образовательная программа профильная подготовка хореография | 2 |
| 2.3 | Образовательная программа компьютерная графика | 1/2 |
| 3 | Изучение музыкального инструмента «Юный музыкант»  (фортепиано, гитара, баян, аккордеон, синтезатор) | 1/2 |
| 4 | Изобразительное искусство для подростков и взрослых | 1 |